

IL "TU CHARRIES" DI MIMI.
EDIZIONI CARISCH MILANO

CANZONE FOX - TROT
DI
WILLIAM PEET
LANCIATA DA
RENE' CARIEL
DEL
A-TA-CLAN DE PARIS



PHOTO-APPERS

15337 CANTO E PIANOFORTE L. 6.-

15214 MANDOLINO E CANTO " 1.-

15150 PICCOLA ORCHESTRA " 6.-B



PROPRIETA' DEGLI EDITORI PER TUTTI I PAESI

A & G. CARISCH & C.

MILANO

PRINTED IN ITALY

IL SI... DI MIMI!

TU CHARRIES... DIS MIMI!...

(CHANSON CRÉÉE PAR CARIEL)

Paroles de
PIERRE CLAVEL et CHARLIE GERAL
Parole Italiane di E. FRATI.

Musique de
WILLIAM PEET

Allegro (One-Step)



La mia pic-co - la Mi - mi -
 Pour toutes les cir - cous - tan - ces èu-na donna ec - ce - zio - na - le
 Trist'sou grav's de l'ex - is - ten - ce

perchè a tutti in ge-ne-ral ri - spon - de "si," sen-za star poi a pensar che le ac - ca - drà.
 Ma spe-cia-li - té est d'placer des bo-bards: Tu t'rendscompt? Il est co - cu le chef de gar'!

Que-sta co-sa non mi vâ chan - te!
 Je te lance un cil, mé chan - te! perchè pen-so con do - lo - re
 Couches-tu donc chez ta tan - te!

che di - cen - do sem - pre si, co - si,
J'pla - c'tout ca - à tort et à tra - vers,

di - ver - rà un a - sil di ca - ri - tà.
Mais j'vea - vous dir' ce - que je pré - fer !

O Mi -
Tu char -

mi, O Mi - mi per - chè a tut - ti di - ci "si," O Mi - mi, o Mi - mi è im - pru - dente agir co - si U - na don - na,
- ries, ... dis Mi - mi, ... tu char - ries, ou t'as l'bé - guin?. Ca dit bien o'que ca dit, et comm' ça n'dit pres - que rien, J'vea - vous fous mon bil -

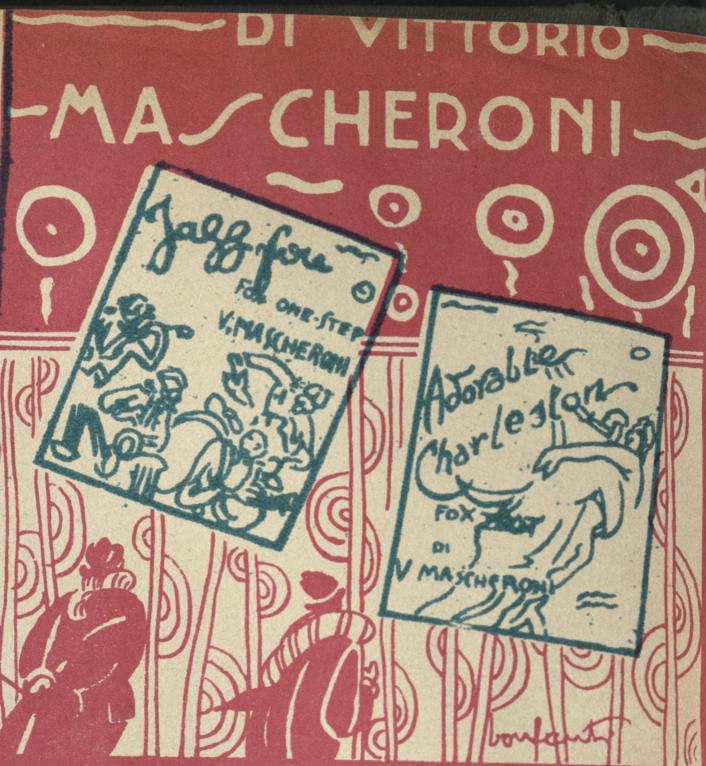
de ve sem - pre più che può per pu - do - re, pensar "si," ma dir di no! O Mi - mi, o Mi -
- let que cet - te pro - se la vous per - met de dir bien des cho - ses, c'est gen - til, plein d'es -

mi, non ri - spon - de - re mai si o Mi - mi, o Mi - mi tutt'al più puoi di - re "Ni!,, Se ti spo - so
- pris, c'est un' trou - aill' c'est cer - tain; Dans l'mon de a - vec ce cri, on est sûr d'fair son che - min. Pour fair' mon - ter

non a - vrò ri - po - so se agli amici tutti i dì di - rai di si! 1. O Mi - sil
l'franc, v'là c'que j'propo - se: Tu char - ries, ... dis Mi - mi... ou t'as l'bé - guin! 2. Tu char - guin!

ff

SUCCESSI



IL FOX DELLE GEMME

ADATT. RITMICO - DI A.R. BORELLA PER CANTO E PIANOF. L. 6-

RITORNELLO
Fox

del - le gem - me super-trion - fa - le Fox da gran - di sa - le

LA GEMMA DEI FOX

GEISHA-BLUES

Moderato

BLUES PER PIANO SOLO

L. 5-

E' IL PIU' SUGGESTIVO DEI BLUES

MAL D'AMOUR

RITORNELLO

VALSE LENTE PER PIANO SOLO L. 5-

E' UN POEMA DI PASSIONE IN TEMPO DI VALZER

JAZZ-FOU

RITORNELLO

FOXTROT - ONE-STEP PER PIANO SOLO

L. 5-

E' IL PIU' INDIAVOLATO DEGLI ONE-STEP

ADORABLE CHARLESTON

Allegro

FOXTROT PER PIANO SOLO

L. 5-

E' VERAMENTE ADORABILE